

cover illustration
Ozaki Fumibiko (tongpoo)
contents photograph
Obura Takeshi
乃木坂の空 (P.36-37 「メトロを降りたら」より)

6

「特集」 オリーブと 暮らす幸せ



1 news square

- 1 美しき `勝利の女神、の横顔は…
- 2 `桜×ジャズ、で相互理解の夜
- 3 NY物語「ミリキタニの猫」
- 4 これぞ幻!台湾「懐古弁当」

5 ちょっと待って~なあ * 千秋育子

15 trend terminal

- 1 fashion
健康美人ヨギーニは
アイテムもマイスタイルで
- 2 gift
母の目には感謝の気持ちを
品格あふれるギフトとともに
- 3 gourmet
軽~い口当たりと、とろ~りソース。
休日を楽しくさせる不思議食感のアイス
- 4 beauty
白雪姫のような
ふっくら白肌を手に入れたい。
紫外線対策インナーケア

23 m's cinema preview

特別試写会 きみにしか聞こえない

24 今月の好奇心

book
プチ現実逃避して
明日からリフレッシュ
cinema / music

26 今月のもっと好奇心 art

`光の画家、モネの名画が
世界中から集まる大回顧展/
日本現代アート界の
次世代トップに注目せよ!

28 今月のもっと好奇心 cinema

飛び立った者の遺志と受け継ぐ者の意志
「俺は、君のためにこそ死ににいく」
interview 岸 恵子

32 オフィスで役立つ魔法のこぼし * 黒川伊保子 勝負つまみ

33 お仕事の道具たち 盆栽家

36 メトロを降りたら 乃木坂

39 オーダーメイドになさいますか? 香水

40 m's theater
思いやりと素直な気持ちを胸に、
家族に会いたくなる物語
m's cinema
自分の人生の物語、自分で書ける?
他人が書いた物語で生きる男の幸せ探し
m's concert
気高く、情熱的なスペイン・ギター。
「音」の魔術に没る夜
m's Tokyo Metro
赤坂見附駅から `赤坂美人、の誕生です!

44 アンケート

45 presents & information

な んちゅうでも一番盛りあ
がるのは、シロウトのオ
モロイ話やで! 関西人は、自
分に起こったことをおもしろが
って盛り上げてしゃべりまくる
のが普通でっせ。だいたいオ
モロイことなんて、そこら中に
転がってるんやし、話のネタは
いくらでもあるやん。
例えばやな、携帯電話屋の
友だちが、とにかく軽量にこ
だわのお姉ちゃんの対応をした
らしいねん。かなり悩んで一番
軽い携帯を選んだにもかかわら

第2回 関西人がオモロイのは?



待ちど 待って なあし

ず、一週間後、「水に落として
もうて〜ん」と修理に来たとき
にやあ、アホほどストラップが
付いてたらしいわ。「そんな
軽量にした意味ないし!」て言
うてたが、確かに! 最近で
は、服屋の友だちと風水の話
をして、「春に財布を新しくす
ると、財布が張るで金運つくし
ついでに黄色い財布にするとお
金持ちになるらしいで! 私も
黄色い財布にしよかな」とハリ
キって言ったたら、「職業がら、
お客さんの財布をよう見るけど、
黄色い財布の人に限ってピンポ
ーそうやで」と言われたし。
なんせ東京人ちゅうのんは、
「:なんだって」と、話が報
告だけで終わらやねん。関西人
は、「こんな話あってんけど、
そりゃ、これこれこうやで!」
と、めった切りにするからオモ
ロイねん。ほんで、笑える余裕
をもつのが関西流やな。余裕を
もつたら笑いは増えまっせ。

関西在住の著者が、関西と東京
を行き来する中で感じた両文化や
人のおもしろさを痛快に語ります。

千秋育子 * Sensyu Yasuko

大阪府出身。イラストレーター。
独自のタッチと色彩感覚で描かれ
るイラスト、書道七段の腕を生か
したカリグラフィ、鋭い視点で
語るエッセーなど幅広く活躍。ガ
ルーダインドネシア航空や松任谷
由実「SURF&SNOW」のポスター、
香水「マンゴスタン」のパッケージ、
「芦屋シュークリーム」の文字
デザインにも注目。